

# แบบฝึกทักษะ การเขียนสะกดคำ

## เรื่อง การ์ตูน...ทันตาหมด

เล่มที่ ๔



นางสาวสุมาลี แก่นการ

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนประชานุกุล (เขาสันติอนุเคราะห์) สำนักงานเขตสายไหม กรุงเทพมหานคร



การเขียนสะกดคำเป็นทักษะที่มีความสำคัญสำหรับการติดต่อสื่อสารด้วยการเขียน โดยเฉพาะการเขียนสื่อสารอย่างเป็นทางการ และนอกจากนี้การเขียนสะกดคำที่ถูกต้องยังเป็นการสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้ที่รับสารได้เป็นอย่างดี ปัจจุบันปัญหาการเขียนสะกดคำเพิ่มมากขึ้นจนน่าเป็นห่วง โดยเฉพาะการเขียนสะกดคำของนักเรียน นักศึกษา หรือแม้แต่บุคลากรตามหน่วยงานต่าง ๆ

การเขียนสะกดคำจะต้องอาศัยการสังเกต การจดจำ และการฝึกฝน ดังนั้นการสร้างแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำครั้งนี้จึงเป็นการจัดทำขึ้นเพื่อเป็นสื่อการจัดการเรียนการสอนเสริมทักษะการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียน ซึ่งเป็นอีกหนึ่งแนวทางในการแก้ปัญหา

แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ เป็นการรวบรวมคำศัพท์ที่ปรากฏในหนังสือแบบเรียนกลุ่มสาระภาษาไทยและกลุ่มสาระต่างๆ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ แล้วจัดกลุ่มเพื่อสร้างแบบฝึกทักษะซึ่งมีจำนวนทั้งหมด ๘ เล่ม ดังต่อไปนี้

๑. เล่มที่ ๑ เรื่อง เสียง อะ ประและไม่ประวิสรรชนีย์
๒. เล่มที่ ๒ เรื่อง ร หัน แสนหรรษา
๓. เล่มที่ ๓ เรื่อง คำควบกล้ำจำให้ดี
๔. เล่มที่ ๔ เรื่อง การันต์...ทัณฑฆาต
๕. เล่มที่ ๕ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
๖. เล่มที่ ๖ เรื่อง คำที่เขียนด้วย ไ ใ โอย อัย ใครก็รู้
๗. เล่มที่ ๗ เรื่อง คำพ้อง ต้องลองเขียน
๘. เล่มที่ ๘ เรื่อง เขียนสะกดไม่ตรงตามมาตรา

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าแบบฝึกทักษะนี้จะเป็นประโยชน์แก่นักเรียนและครูผู้สอนเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพต่อไป

สุมาลี แก่นการ





## เรื่อง

## หน้า

คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียน	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๒
แบบทดสอบก่อนเรียน	๓
กระดาษคำตอบก่อนเรียน	๔
ใบความรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ คำที่มีการันต์	๕
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑	๘
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒	๑๐
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓	๑๑
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔	๑๓
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕	๑๔
เฉลยแบบฝึกทักษะ	๑๖
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๘
กระดาษคำตอบหลังเรียน	๑๙
เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน	๒๐
แบบบันทึกผลคะแนนการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ	๒๑
บรรณานุกรม	๒๒



## คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะ

อ่านทำความเข้าใจก่อนนะจ๊ะ

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๔ เรื่อง การรันต์...ทัศนธาตุ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแบบฝึกทักษะช่วยให้นักเรียนมีความเข้าใจเรื่องหลักการเขียนสะกดคำ และสามารถเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามหลักการเขียนสะกดคำ คำที่มีการรันต์โดยปฏิบัติตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

๑. นักเรียนอ่านคำอธิบายคู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ ให้เข้าใจ
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ๑๐ ข้อ เพื่อวัดความรู้พื้นฐาน
๓. นักเรียนศึกษาเนื้อหาให้เข้าใจก่อนการทำแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำในแต่ละกิจกรรม ซึ่งมีจำนวนทั้งหมด ๕ ชุด ตามลำดับความยากง่าย
๔. นักเรียนสามารถตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกทักษะ การเขียนสะกดคำจากเฉลยที่อยู่ด้านหลังแบบฝึก ถ้านักเรียนยังไม่เข้าใจให้กลับมาทบทวนเนื้อหาใหม่อีกครั้ง
๕. นักเรียนควรตั้งใจทำแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนให้มีความถูกต้องตามหลักการเขียน
๖. นักเรียนควรมีความซื่อสัตย์ต่อตัวเอง ไม่ควรดูเฉลยก่อนการทำแบบฝึกทักษะ

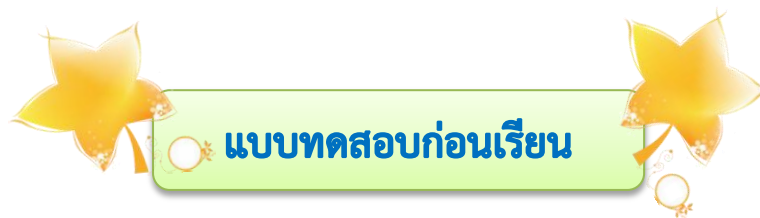




## จุดประสงค์การเรียนรู้

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาการเขียนสะกดคำ มีทั้งหมด ๘ เรื่อง ซึ่งใช้ประกอบการจัดการเรียนการสอนในหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เขียนเติม เพิ่มคำศัพท์ แผนการเรียนรู้ที่ ๒-๑๗ เพื่อให้นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้

๑. อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร
๒. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
๓. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม
๔. มีมารยาทในการเขียน
๕. ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๖. รวบรวมและบอกความหมายของภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย



## เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำที่มีการันต์

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X (กากบาท) คำตอบข้อที่ถูกต้องลงใน  
กระดานคำตอบ

ตอนที่ ๑ จากข้อที่ ๑ – ๕ ให้เลือกคำที่เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

- |                  |                |              |                |
|------------------|----------------|--------------|----------------|
| ๑. ก. สรรพสัตว์  | ข. นักชัตฤกษ์  | ค. เจตีย์    | ง. ประดิษฐ์    |
| ๒. ก. วิจารย์    | ข. ยุทธศาสตร์  | ค. ปฏิหารีย์ | ง. สวามิภักดิ์ |
| ๓. ก. ปฏิสังขรณ์ | ข. กุมภาพันธุ์ | ค. ชื่อสัตว์ | ง. นัยน์ตา     |
| ๔. ก. ทศกัณฑ์    | ข. ภาพยนต์     | ค. รถยนต์    | ง. ไตรยางค์    |
| ๕. ก. เผ่าพันธุ์ | ข. สัมพันธุ์   | ค. ทรัพย์สิน | ง. ประจักษ์    |

ตอนที่ ๒ จากข้อที่ ๖ – ๑๐ ให้เลือกคำที่เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง

- |                  |                    |                |                |
|------------------|--------------------|----------------|----------------|
| ๖. ก. อัฒจันทร์  | ข. ผลิตภัณฑ์       | ค. เวียงจันทร์ | ง. ภาพสินธุ์   |
| ๗. ก. กรรมพันธุ์ | ข. อภิรมย์         | ค. รื่นรมณ์    | ง. อารมณ์      |
| ๘. ก. ชัยพฤกษ์   | ข. สุขสันต์        | ค. พิสูจน์     | ง. วันจันทร์   |
| ๙. ก. ประยุค     | ข. สงกรานต์        | ค. อนุรักษ์    | ง. เหตุการณ์   |
| ๑๐. ก. โทรศัพท์  | ข. บัญญัติไตรยางค์ | ค. ไสยศาสตร์   | ง. ภาพยานี้ ๑๑ |

# กระดาษคำตอบแบบทดสอบก่อนเรียน

คำอธิบาย ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ในกระดาษคำตอบข้อที่ถูกต้อง

สบายมากครับ...



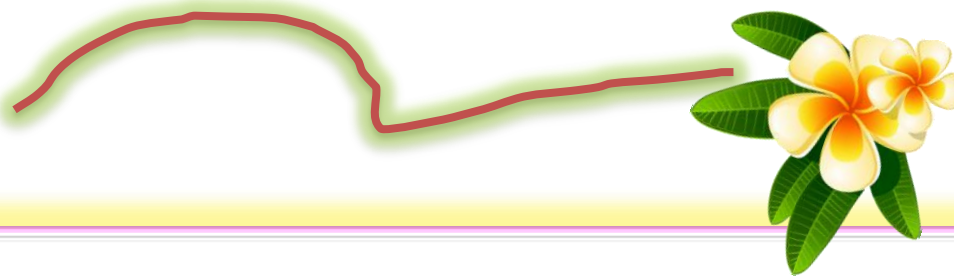
ตั้งใจทำดี ๆ นะคะ



ข้อ	ก	ข	ค	ง
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				







**การันต์** หมายถึง ตัวอักษรที่ไม่ต้องออกเสียง ซึ่งมีไม่ทัณฑฆาตกำกับอยู่ ถ้าเราไม่ต้องการออกเสียงคำใด ก็ใส่ไม่ทัณฑฆาตบนอักษรตัวนั้นเพื่อเป็นการฆ่าเสียง สาเหตุที่ต้องเก็บเอาตัวการันต์ไว้ทั้งที่พยัญชนะตัวนั้นไม่ต้องการออกเสียงก็เพื่อรักษารูปเดิมของศัพท์ให้คงอยู่เพื่อจะได้รู้รูปศัพท์เดิมว่ามาจากภาษาใด

คำศัพท์ที่มีตัวการันต์นั้น ส่วนใหญ่จะเป็นคำที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤต หรือไม่ก็เป็นศัพท์ในภาษาตระกูลยุโรป คำศัพท์ต่าง ๆ เหล่านี้ในภาษาเดิมเขามักจะออกเสียงเป็นหลายพยางค์ แต่เมื่อนำมาใช้ในภาษาไทย โดยสาเหตุที่เราพูดซ้ำกว่าเขา เราจึงต้องการคำที่น้อยพยางค์ จากลักษณะดังกล่าวจึงจำเป็นต้องเอาพยางค์หลังมาเป็นตัวสะกดหรือตัวการันต์

ปัจจุบัน คำที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤต ไม่นิยมการันต์กลางคำนอกจากเป็นคำที่เขียนมาตั้งแต่สมัยโบราณเท่านั้น เช่น สาสน์ (การันต์ตัว ส) มาร์ค (การันต์ตัว ร) ฯลฯ แต่คำที่มาจากภาษาตระกูลยุโรป นิยมใส่ไม่ทัณฑฆาตบนคำที่เราไม่ต้องการออกเสียง ซึ่งอาจอยู่ตรงไหนของคำก็ได้ เช่น फिल्म ซอลัก อาร์ต เกียร์ ฯลฯ

ชนิดของตัวการันต์แบ่งได้เป็น ๖ ชนิดด้วยกัน คือ

๑. เป็นพยัญชนะตัวเดียว เช่น สงฆ์ สิ่ง องค์ ศิลป์ ไมล์ ฯลฯ
๒. เป็นพยัญชนะ ๒ ตัวเรียงกัน เช่น เมืองกาญจน์ สายสัญญาณ ฯลฯ
๓. เป็นพยัญชนะ ๓ ตัวเรียงกัน เช่น พระลักษมณ์
๔. เป็นอักษรควบแท้ เช่น พักตร์ (หน้า) พระอินทร์ ฯลฯ
๕. เป็นอักษรควบไม่แท้ เช่น ธรรม์ สรรพ์ สรรค์ ครรภ์ ฯลฯ
๖. เป็นอักษรนำ เช่น เอกลักษณ์ สัญลักษณ์ ฯลฯ



อ่านเสร็จแล้วทำแบบฝึก  
ด้วยนะครับ

จะพยายามทำค่ะ





## แบบฝึกที่ ๑ ประคำ

๒

คำสั่ง จงนำพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์มาประสมเป็นคำให้ถูกต้อง



๑



๒



๓



๔



๕



## แบบฝึกที่ ๑ ปรงคำ

คำสั่ง จงนำพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์มาประสมเป็นคำให้ถูกต้อง



๖



๗



๘



๙



๑๐



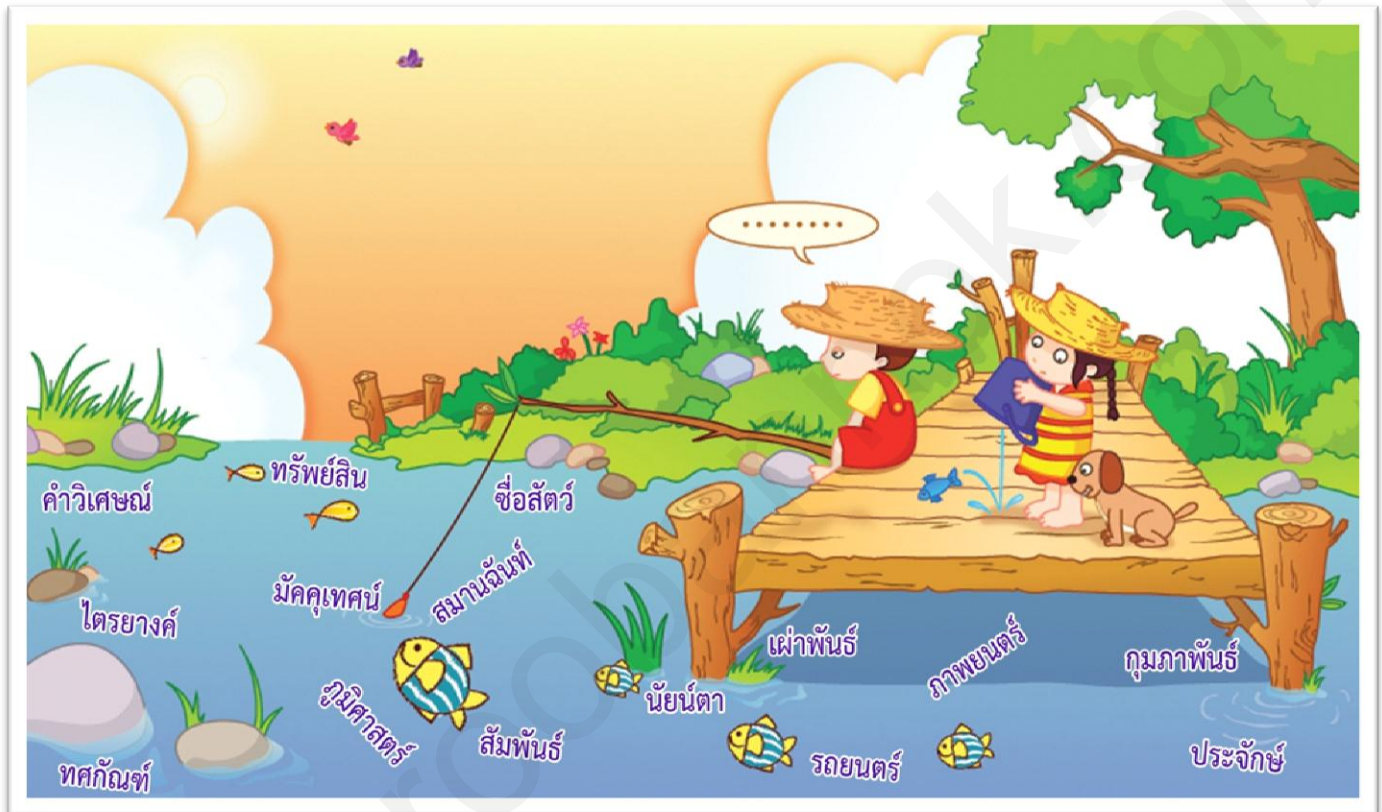


## แบบฝึกที่ ๒ ดูนิดๆ



๑๐

คำสั่ง จงเลือกคำที่เขียนสะกดถูกต้อง เติมลงในช่องว่างที่กำหนดให้



คำที่เขียนถูก		คำที่เขียนผิด	แก้ไข
๑.	๖.	๑.	
๒.	๗.	๒.	
๓.	๘.	๓.	
๔.	๙.	๔.	
๕.	๑๐.	๕.	



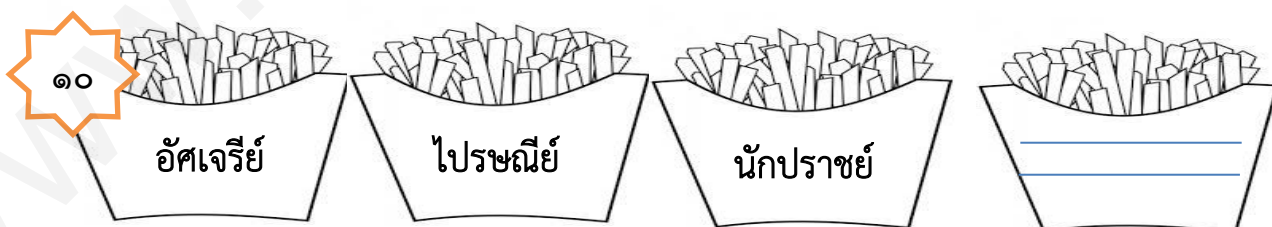
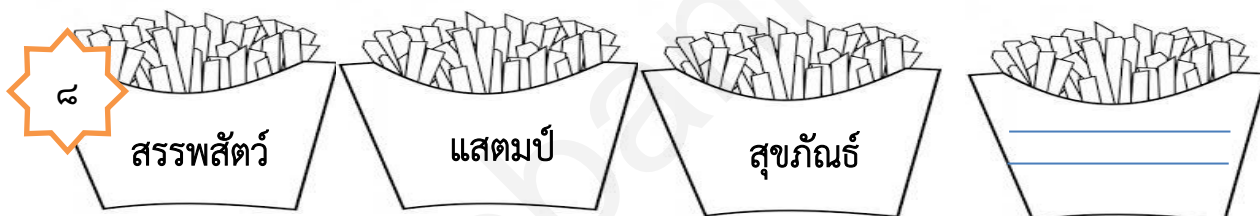
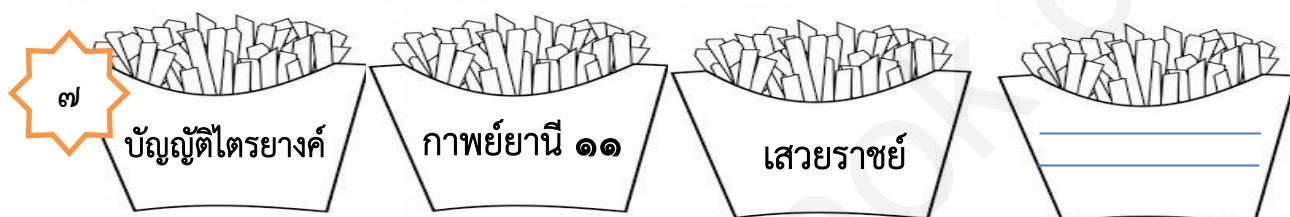
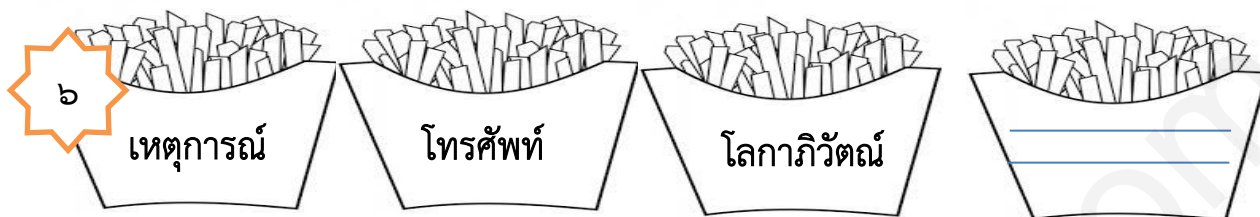
## แบบฝึกที่ ๓ จับผิดคำ



คำสั่ง จงระบายสีคำที่เขียนสะกดผิด แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง

๑	ภาพสินธุ์	ครุภัณฑ์	คฤหาสน์	
๒	วันจันทร์	อัมจันทร์	เวียงจันทร์	
๓	อภิรมย์	รื่นรมณ์	อารมณ์	
๔	ชัยพฤกษ์	สุขสันต์	สงกรานต์	
๕	ประยุक्त	พิสุจน์	อนุรักษ	





# แบบฝึกที่ ๔ อ่านอย่างไร...เขียนอย่างไร



## คำสั่ง จงเขียนคำศัพท์จากคำอ่านให้ถูกต้อง

ข้อที่	คำอ่าน	คำศัพท์	ความหมาย
ตัวอย่าง	อะ - นุ - เคราะ	อนุเคราะห์	ช่วยเหลือ
๑	ลิก - ขะ - ลิด		สิทธิเพียงผู้เดียวที่กฎหมายรับรอง
๒	ไซ - ยะ - พริก		ชื่อต้นไม้ดอกมีสีชมพูเข้ม
๓	บัน - เดาะ		กล่องสองหน้าขนาดเล็ก
๔	อิน - ชี		ร่างกาย
๕	กำ - มะ - ลิด		ความเป็นเจ้าของทรัพย์สิน
๖	พิ - พิด - ทะ - พัน		สิ่งของที่รวบรวมไว้เพื่อประโยชน์ทางการศึกษา
๗	สะ - ดม		เสาหลัก ช่องในแนวตั้งสำหรับกรอรายการ
๘	ฉั่น - ทะ - ลัก		ตำราว่าด้วยคำประพันธ์
๙	เหต - กาน		ภาวะความเป็นไป เรื่องที่เกิดขึ้น
๑๐	สาด - ตรา - จาน		ตำแหน่งทางวิชาชีพชั้นสูง







## แบบฝึกที่ชุดที่ ๕



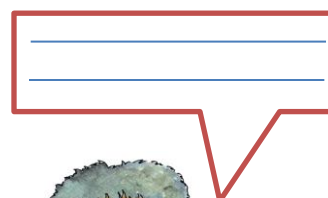
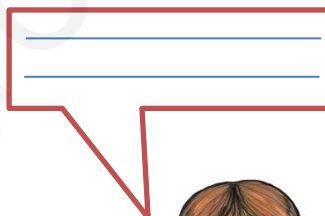
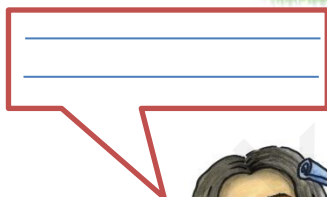
มนตร์สะกด	รามเกียรติ์	บริสุทธิ	ปีพาทย์
ภูมิศาสตร์	มโนราห์	อนุรักษ	สัปดาห์
ผลิตภัณฑ์	เอกลักษณ์		

วันนี้เป็นวันที่สมใจรู้สึกดีใจเป็นพิเศษเพราะสมใจได้เดินทางไปเที่ยวภาคใต้ ซึ่งเป็นภาคที่เต็มไปด้วยสภาพ.....๑.....ที่หลากหลายและสวยงามน่าสนใจ อากาศ.....๒.....ในการเดินทางครั้งนี้สมใจต้องเรียนรู้วัฒนธรรม ความ เป็นอยู่ซึ่งเป็น.....๓.....ของภาคใต้ก็คือการรำ.....๔.....ที่มีการ รำได้อย่างสวยงาม นอกจากนั้นยังมีโอกาสได้ไปดูการแสดงดนตรีของวง .....๕.....ซึ่งการชมการแสดงครั้งนี้ยังเป็นการช่วย.....๖..... ศิลปะการแสดงเช่นเดียวกับการดูโขนเรื่อง.....๗.....ของภาคกลาง ขณะที่ชมการแสดงอยู่นั้นสมใจรู้สึกเหมือนต้อง.....๘.....เพราะนักแสดงรำ ได้สวยงามมาก สมใจมาเที่ยวภาคใต้ครั้งนี้ใช้เวลาประมาณ ๑ .....๙.....เลย ที่เดียว และต้องเดินทางกลับ ระหว่างการเดินทางกลับสมใจได้ซื้อ.....๑๐..... ที่เกิดจากภูมิปัญญาชาวบ้านไปเป็นของฝากคุณครูกับเพื่อน ๆ อีกด้วย



ให้นักเรียนเติมบทสนทนาต่อไปนี้ให้ถูกต้องตามสถานการณ์

เหตุการณ์หลังจากเด็ก ๆ  
ทำฝึกทักษะเรียบร้อยแล้ว





### เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ

#### แบบฝึกที่ ๑

๑. นักชัตฤกษ์	๖. ยุทธศาสตร์
๒. ประดิษฐ์	๗. ศักดิ์สิทธิ์
๓. วิจารณ์	๘. สวามิภักดิ์
๔. สรรพสัตว์	๙. ปาฏิหาริย์
๕. เจดีย	๑๐. ปฏิสังขรณ์

#### แบบฝึกที่ ๒



#### คำที่เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

๑. กุมภัพันธ์	๖. ทศกัณท์
๒. นัยน์ตา	๗. ทรัพย์สิน
๓. คำวิเศษณ์	๘. สัมพันธ์
๔. สมานฉันท์	๙. ภูมิศาสตร์
๕. ภาพยนตร์	๑๐. ประจักษ์

#### คำที่เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง

คำที่เขียนสะกดคำผิด	แก้ไข
๑. เผ่าพันธ์	เผ่าพันธุ์
๒. ไตรยางค์	ไตรยางศ์
๓. ชื่อสัตว์	ชื่อสัตว์
๔. มัคคุเทศน์	มัคคุเทศก์
๕. รถยนต์	รถยนต์

## แบบฝึกที่ ๓



๑. ผลิตภัณฑ์	๖. โลกาภิวัตน์
๒. เวียงจันทน์	๗. บัญญัติไตรยางศ์
๓. รื่นรมย์	๘. สุขภัณฑ์
๔. สุขสันต์	๙. ไสยศาสตร์
๕. ประยุทธ์	๑๐. นักปราชญ์

๑.

## แบบฝึกที่ ๔

๑. ลิขสิทธิ์	๖. พิพิธภัณฑ
๒. ชัยพฤกษ์	๗. สดมภ์
๓. บัณเฑาะว์	๘. ฉันทลักษณ์
๔. อินทรี	๙. เหตุการณ์
๕. กรรมสิทธิ์	๑๐. ศาสตราจารย์

## แบบฝึกที่ ๕

๑. ภูมิศาสตร์	๖. อนุรักษ์
๒. บริสุทธิ์	๗. รามเกียรติ์
๓. เอกลักษณ์	๘. มนต์ระสวด
๔. มโนราห์	๙. สัปดาห์
๕. ปี่พาทย์	๑๐. ผลิตภัณฑ์







## แบบทดสอบหลังเรียน



### เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำที่มีการันต์

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X (กากบาท) คำตอบข้อที่ถูกต้องลงใน  
กระดานคำตอบ

ตอนที่ ๑ จากข้อที่ ๑ - ๕ ให้เลือกคำที่เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง

- |                  |              |                |              |
|------------------|--------------|----------------|--------------|
| ๑. ก. เสวยราชย์  | ข. ชื่อสัตย์ | ค. พันธุ์สัตว์ | ง. วรรณยุกต์ |
| ๒. ก. อิทธิฤทธิ์ | ข. อัศเจรีย์ | ค. ไปรษณีย์    | ง. นักปราชย์ |
| ๓. ก. ไสยศาสตร์  | ข. ลิขสิทธิ์ | ค. ชัยพฤกษ์    | ง. บัณเฑาะว์ |
| ๔. ก. กรรมสิทธิ์ | ข. อินทรีย์  | ค. สดมภ์       | ง. ประยุกต์  |
| ๕. ก. ภูมิศาสตร์ | ข. สัมพันธ์  | ค. เอกลักษณ์   | ง. มโนราห์   |

ตอนที่ ๒ จากข้อที่ ๖ - ๑๐ ให้เลือกคำที่เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

- |                   |              |              |               |
|-------------------|--------------|--------------|---------------|
| ๖. ก. รามเกียรติ์ | ข. มนต์สะกด  | ค. ผลิตภัณฑ์ | ง. อัฒจันทร์  |
| ๗. ก. คฤหาสน์     | ข. ภาพสินธุ์ | ค. อภิรมณ์   | ง. รื่นรมณ์   |
| ๘. ก. กรรมพันธ์   | ข. สรรพสัตว์ | ค. เจตีย์    | ง. นักชัตฤกษ์ |
| ๙. ก. สดมภ์       | ข. ปี่พาทย์  | ค. ผลิตภัณฑ์ | ง. บริสุทธ์   |
| ๑๐. ก. พิสุจน์    | ข. ไตรยางค์  | ค. คำวิเศษณ์ | ง. ภาพยนต์    |



## กระดาษคำตอบแบบทดสอบหลังเรียน



คำอธิบาย ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ในกระดาษคำตอบข้อที่ถูกต้อง

สบายมากครับ...



ตั้งใจทำดี ๆ นะคะ



ข้อ	ก	ข	ค	ง
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				

# เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

## ก่อนเรียน

ข้อ	คำตอบ
๑	ข
๒	ค
๓	ง
๔	ก
๕	ค
๖	ข
๗	ค
๘	ข
๙	ก
๑๐	ข

## หลังเรียน

ข้อ	คำตอบ
๑	ค
๒	ง
๓	ก
๔	ก
๕	ข
๖	ค
๗	ข
๘	ข
๙	ข
๑๐	ค



## แบบบันทึกคะแนนทดสอบก่อน - หลังเรียน

เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ

คะแนนก่อนเรียน



๑๐

คะแนนหลังเรียน



๑๐

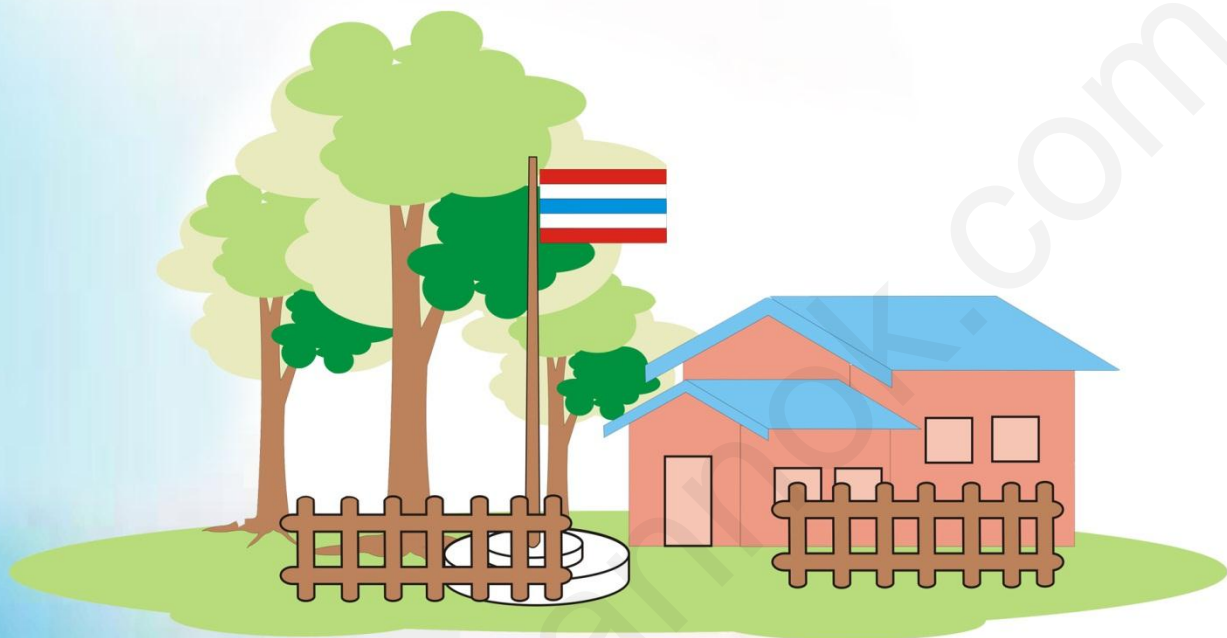
ค่าความต่าง





## บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรการแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- กำชัย ทองหล่อ. (๒๕๓๗). **หลักภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : รวมสาส์น(๑๙๗๗)จำกัด.
- จงจิต(กล้วยไม้) นิมนานรเทพ. (๒๕๕๕). **กาพย์ช่วยจำ คำที่มักใช้ผิด**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จุติตา คงด้วง. (๒๕๔๙). **การพัฒนาแบบฝึกทักษะวิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ๔**. สารนิพนธ์ กศม.(การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (๒๕๒๑). **ระบบสื่อการสอน**. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ธันท์ลดา วรณคำ. (๒๕๕๒). **การพัฒนาแบบเรียนสำเร็จรูป เรื่องการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยรังสิต ปทุมธานี**. สารนิพนธ์ กศม.(การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- นฤกร รุจิเรข. (๒๕๕๔). **ภาษาไทย ป.๖**. กรุงเทพฯ : สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๖). **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๔๖**. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่น.
- \_\_\_\_\_. (๒๕๕๑). **อ่านอย่างไรและเขียนอย่างไร**. กรุงเทพฯ : อรุณการพิมพ์.
- สมพงษ์ ศรีพยาด. (๒๕๕๓). **การพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**. วิทยานิพนธ์ กศม.(หลักสูตรและการสอน). นครปฐม : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร. ถ่ายเอกสาร.
- อดิษฐ์ ทิมวัฒนา. (๒๕๔๘). **การพัฒนาการเขียนสะกดคำวิชาภาษาไทยสำหรับเด็กที่มีปัญหาในการเรียนรู้ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน**. ปริญญานิพนธ์ กศม.(การศึกษาพิเศษ). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.



โรงเรียนประชาอุบล(ข้าสนธิทอนุเคราะห์)  
สำนักงานเขตสายไหม  
กรุงเทพมหานคร